

## Цикл «Медицинская тематика в художественной литературе»

- Да, Антон Павлович, вот скоро и юбилей ваш будем праздновать!  
- Знаю-с я эти юбилеи! Бранят человека двадцать пять лет на все корки, а потом дарят ему гусиное перо из алюминия и целый день несут над ним, со слезами и поцелуями, восторженную ахиною!

Из воспоминаний Ивана Бунина

### Наш современник А.П. Чехов



*Художник О. Браз. Портрет А.П. Чехова. 1898.  
Общественное достояние*

В 2025 году у А.П. Чехова - очередной юбилей. Казалось, что нового можно сказать о его творчестве? За 120 лет, прошедшие со дня смерти писателя о его произведениях было написано в несколько раз больше, чем он сам написал за всю свою жизнь. Изучена биография, сформулированы особенности чеховского творчества. Общеизвестно, что медицинская тема в литературе никогда не проявляла себя так полно и разнообразно, как в произведениях А. П. Чехова.

А как формировался врач Антон Павлович Чехов?

В 1884 году Чехов окончил медицинский факультет Московского университета, деканом которого был Н.В. Склифосовский. Одним из преподавателей студента Чехова был врач-гигиенист Ф.Ф. Эрисман. В течение двух лет будущий писатель слушал лекции основателя Московской клинической школы терапевта Г.А. Захарьина. Среди преподавателей медицинского факультета были крупнейшие русские ученые-медики: терапевт А.А. Остроумов А. А., гинеколог Н.Ф. Снегирев, академик, профессор патологической анатомии А.Б. Фохт, европейский авторитет в области гистологии, микроскопического строения нервной системы А.И. Бабухин, невропатолог с мировым именем А.Я. Кожевников.

А.П. Чехов был знаком с научными работами С.П. Боткина, А. А. Доброславина, И. П. Мержеевского, П. П. Ковалевского. Он всегда был в курсе деятельности известных земских врачей - П.А. Архангельского, Д.Н. Жбанкова, П.И. Куркина, Е.А. Осипова. Писателя волновали вопросы микробиологии и эпидемиологии. В 1892 году он сам участвовал в борьбе с эпидемией холеры. Не случайно в его письмах и художественных произведениях достаточно часто встречаются имена Л. Пастера, Р. Коха, В. М. Хавкина.

На развитии мировоззрения Чехова повлияли труды Ч. Дарвина, Д.И. Менделеева, К.А. Тимирязева и других классиков естествознания. А.П. Чехов неоднократно высказывал мысль, что писатель, знающий естественные науки, имеет ряд преимуществ перед тем писателем, для которого эта отрасль человеческих знаний закрыта. Он выработал свой «научный метод», фундаментом которого было тщательное изучение законов естествознания, глубокое проникновение в психику человека, изучение общества, поиск законов, управляющих жизнью общества.

О роли медицины в жизни Чехова рассказывает книга фтизиатра, доктора медицинских наук, профессора Евгения Борисовича Меве (1908–1990), который более 30 лет изучал жизнь и творчество писателя.

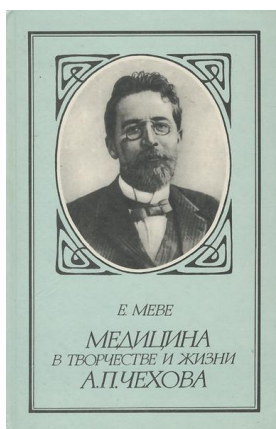
Евгений Борисович Меве использовал не только архивные данные. Он был знаком с чеховским окружением - женой писателя Ольгой Леонардовной Книппер-Чеховой, с сестрой Марией Павловной, часто бывал в их доме в Ялте. Евгений Борисович вел активную переписку с племянником Антона Павловича - художником Сергеем Михайловичем Чеховым.

В своей первой книге «Труд и болезнь писателя-врача», изданной в 1959 году, Е.Б. Меве исследовал отдельные моменты биографии писателя и причины развития его болезни.



Меве Е.Б. Страницы из жизни А. П. Чехова : (Труд и болезнь писателя-врача) / Е. Б. Меве, канд. мед. наук. - Харьков : Харьк. мед. о-во, 1959. - 110 с., 1 л. портр. : ил.

Во второй книге «Медицина в творчестве и жизни А. П. Чехова» проанализирована связь творчества писателя с выработанным им «научным методом».



Меве Е.Б. Медицина в творчестве и жизни А. П. Чехова / Е. Меве. - Киев : Здоровья, 1989. - 277,[2] с., [1] л. портр. : ил.



Чехов без глянца : проект Павла Фокина / [сост., вступ. ст. П. Фокин]. - Санкт-Петербург : Амфора, 2009. - 509, [1] с.

Книга П. Фокина «Чехов без глянца» позволяет взглянуть на писателя с разных сторон. В издании собраны воспоминания чеховских современников. Благодаря знакомству с материалами сборника можно узнать много нового о характере писателя, его жизненной позиции, интересах, увлечениях и работе врачом.



А.П. Чехов – воспитанник Московского университета : к 155-летию со дня рождения А. П. Чехова и 260-летию со дня основания Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова / Гос. лит. музей, Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Чеховская комис. при Совете по истории мировой культуры

РАН ; [ред.-сост.: В. Б. Катаев, Э. Д. Орлов, А. Н. Подорольский]. - Москва : У Никитских ворот, 2015. - 319 с. : ил., цв. ил., портр.

Сборник работ о Чехове-студенте был подготовлен к 155-летию писателя и к 260-летию Московского университета. В книгу вошли материалы, собранные Государственным литературным музеем и Российским государственным архивом литературы и искусства.



Образ Чехова и чеховской России в современном мире : к 150-летию со дня рождения А. П. Чехова : сборник статей / Институт русской литературы (Пушкинский дом) Российской академии наук ; [составление: В. Б. Катаева и С. А. Кибальника]. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2010. - 327 с.

Сборник статей посвящен тому, как произведения писателя отразились на творчестве его современников и литературе XX–XXI веков. Из публикаций также можно узнать о традициях российской и западной прозы, о том, какие из этих традиций проявились в текстах Антона Павловича Чехова.